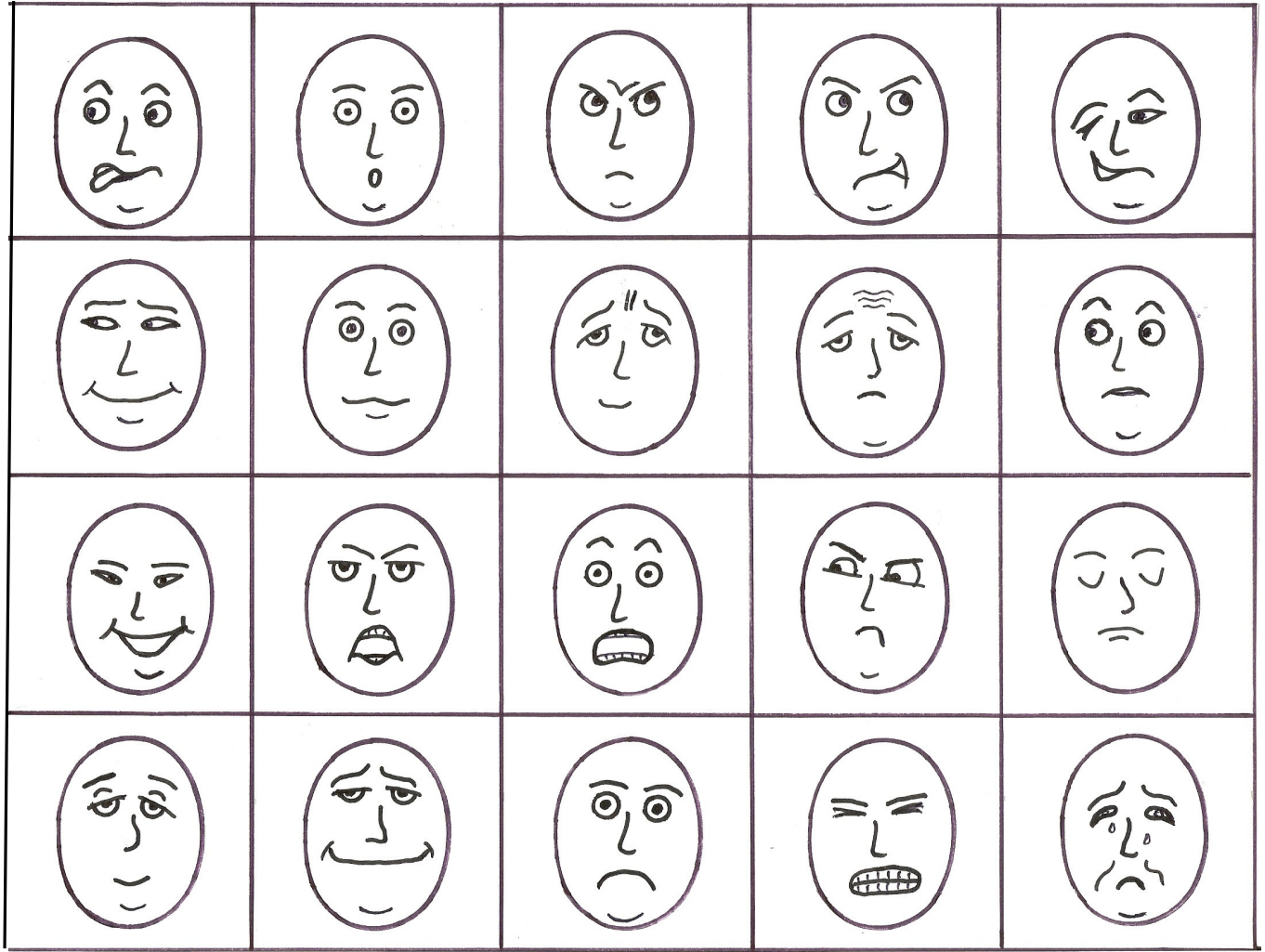


## Activity Information Voices in Pictures

Name of Activity	Expressions du visage
Language(s)	<b>Tous</b>
Suggested Level	A partir de A1
Suggested Objectives	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elargir et améliorer le vocabulaire relié aux expressions du visage et aux sentiments</li> <li>- Stimuler la communication</li> <li>- Améliorer les talents d'observation et la concentration</li> <li>- Augmenter les capacités à l'écrit</li> <li>- Faire l'expérience de l'apprentissage en petits groupes</li> <li>- Augmenter la confiance en soi</li> </ul>
Procedure	<p><b>Activité 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>§ Les apprenants regardent les dessins.</li> <li>§ A deux ils cherchent des adjectifs qui vont avec chaque dessin.</li> <li>§ Ensuite ils les écrivent sur un tableau où chaque dessin a été préalablement accroché.</li> </ul> <p><b>Activité 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>§ Les apprenants comparent les adjectifs qu'ils ont trouvé avec ceux suggérés sur la liste modèle.</li> <li>§ Ils discutent leur interprétation des expressions de visage.</li> <li>§ Ils ajoutent les adjectifs inconnus à leur propre liste.</li> </ul> <p><b>Activité 3</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>§ On demande aux apprenants de diviser les adjectifs en deux catégories (positifs and négatifs). Parfois les expressions dessinées peuvent être positives et négatives.</li> <li>§ Les apprenants comparent leurs résultats en groupes de 4 ou 6 et en discutent.</li> </ul> <p><b>Activité 4</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>§ Chaque apprenant choisi 3 dessins et crée une petite histoire pour raconter la journée d'une personne qui est passée par ces états d'âme en une journée. Ceci pourrait être un devoir à présenter au prochain cours.</li> </ul>
Other Comments	<p>Pour trouver plus de dessins/photos et exercices, veuillez aller sur le site du projet "Voices in Pictures": <a href="http://www.voicesinpictures.eu">www.voicesinpictures.eu</a></p>

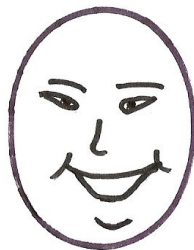
**Expressions sur le visage:**

**1. trouvez des adjectifs qui correspondent aux états d'âme représentés sur les dessins.**



**Au tableau, écrivez les adjectifs que vous avez trouvés À côté de chaque dessin.**

**Exemple:**



**content, heureux, rieur, ...**

**2. Vérifiez. Avez-vous trouvé d'autres adjectifs?**

Deutsch	Français
schelmisch	malicieux/-se
überrascht	surpris
verärgert/ärgerlich	fâché/irrité
skeptisch	sceptique
kumpelhaft	familier
zufrieden	content/satisfait
interessiert/ erwartungsvoll	intéressé/ plein d' espoir
neutral/unbeteiligt	neutral/ peu intéressé
gelangweilt	qui s'ennuie
fragend	interrogateur

Deutsch	Français
fröhlich/gut gelaunt	gai / de bonne humeur
sauer/ schimpfend /meckernd	renfrogné / grondeur/ râleur
erschrocken/ängstlich	effrayé/ peureux
unzufrieden/ misstrauisch	mécontent/ méfiant
gleichgültig	Indifférent/ impassible
müde/ uninteressiert	fatigué/ désintéressé
selbst zufrieden	content de soi
enttäuscht	déçu
wütend	en colère/ coléreux
traurig/weinerlich	triste/ pleurnichard

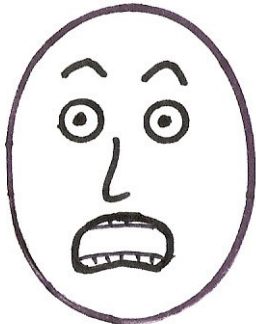
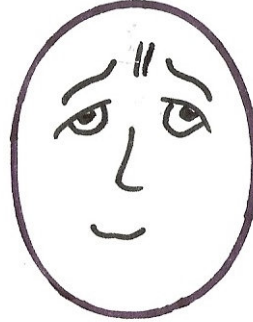
**Ajoutez les adjectifs que vous ne connaissez pas à votre propre liste.**

**3. A deux, divisez les sentiments/expressions du visage en deux catégories.**

Expressions positives	Expressions négatives

**4. Choisissez 3 dessins et racontez / décrivez la journée d'une personne qui a vécu ces trois sentiments en un même jour.**

**Exemple:**



Jacques s'est levé de bonne humeur tôt le matin. Il était heureux de vivre.

Pendant la journée, il a participé à un atelier qui ne l'intéressait pas beaucoup et qui le laissait assez indifférent.

Sur le chemin du retour, il a presque eu un accident grave: il en était tout effrayé. Heureusement il ne s'est rien passé et il est rentré chez lui.